

Press Release

Portugal e Angola em destaque na programação de junho da CaixaForum+

Artistas ligados ao Curtas Vila do Conde e uma viagem cinematográfica por Angola marcam os destaques de junho na CaixaForum+, a plataforma cultural da Fundação "la Caixa", disponível em Portugal com o apoio do BPI. Em *Identidade*, artistas de referência ligados ao Festival Internacional de Cinema Curtas Vila do Conde partilham conversas íntimas e aprofundadas sobre os seus percursos criativos, enquanto *Discovering Angola*, do jornalista e cineasta Jordi Llompart, nos conduz numa viagem fascinante por um dos países mais surpreendentes e menos conhecidos de África.

LISBOA | 28 de maio de 2026

IDENTIDADE

Estreia exclusiva a 16 de junho

A CaixaForum+ estreia *Identidade*, uma nova série de entrevistas a artistas, realizadores e músicos ligados ao universo do Curtas Vila do Conde, um dos mais reconhecidos festivais de cinema em Portugal.

Entre os protagonistas desta série estão a realizadora e argumentista **Maureen Fazendeiro**, autora de filmes como *Motu Maeva* e *Sol Negro*, apresentados em festivais internacionais; e **Regina Pessoa**, uma referência incontornável do cinema de animação português, conhecida por obras visualmente marcantes como *História Trágica com Final Feliz* e *Kali, o Pequeno Vampiro*.

A série inclui ainda entrevistas ao escritor e realizador **Whit Stillman**, ao pianista e compositor **John Carroll Kirby** e ao músico e escritor **Lee Ranaldo**.

DISCOVERING ANGOLA

Estreia exclusiva a 11 de junho

O jornalista e cineasta **Jordi Llompart** conduz uma viagem fascinante por Angola, um dos países mais surpreendentes e menos conhecidos do continente africano.

Ao longo do documentário, o espectador percorre paisagens impressionantes, da floresta tropical de Cabinda ao deserto do Namibe, passando pelas cataratas de Calandula, pelo Parque Nacional da Kissama, pelo Miradouro da Lua ou pela costa atlântica angolana. O filme revela ainda a riqueza cultural do país, das tradições tribais à música e às danças, e revisita a sua história colonial, incluindo a independência de Portugal em 1975 e os desafios sociais e económicos que persistem atualmente.

Discovering Angola oferece um retrato visual e humano de um território em transformação, cruzando natureza, memória histórica e identidade cultural.

FICHA TÉCNICA

Título: Discovering Angola / **País e ano:** Espanha, 2024 / **Duração:** 50 minutos / **Realização e argumento:** Jordi Llompart / **Direção de fotografia:** Sergio de Uña / **Montagem:** Sergi Martí / **Música:** Roger Subirana / **Produção:** Gen Image Media.

RESSONA HOJE

No âmbito do Dia Mundial do Ambiente, celebrado a 5 de junho, a CaixaForum+ estreia, a 25 de junho, oito novos títulos do catálogo do **SUNCINE** – Festival Internacional de Cinema do Ambiente.

Entre os destaques encontram-se dois filmes com ligação a Portugal: **Lisbon, the Wild Within**, escrito e realizado por Madalena Broto, que mostra como várias espécies de fauna selvagem encontraram em Lisboa condições ideais para sobreviver; e **Butts**, um documentário de sensibilização para a poluição causada pelas beatas de cigarro nas praias portuguesas.

A programação inclui ainda vários documentários centrados nos efeitos das alterações climáticas e do degelo polar, como **Glaciers: Traces of Time, Antarctica, Searching for Adaptation e Life's Ice (O Gelo da Vida)**, bem como **Our New World**, dos realizadores Gilles Dufraisie e Frédéric Fougea, que propõe uma reflexão sobre a relação da humanidade com o planeta e a capacidade de regeneração da natureza.

Sobre a CaixaForum+

CaixaForum+ é a plataforma de *streaming* gratuita da Fundação "la Caixa" especializada em difusão cultural e científica. Com um catálogo que ultrapassa as 1.200 horas de conteúdos, o serviço oferece documentários e séries, filmes, concertos, podcasts e entrevistas com figuras contemporâneas relevantes. A plataforma multidispositivo, que combina produções originais com aquisições de prestígio internacional e permite aceder a conteúdos de qualidade e excelência a partir de qualquer lugar, integra artes visuais e cénicas, música, cinema, literatura, ciência e pensamento num ecossistema digital único e em constante atualização.

Fundação "la Caixa": 56 milhões de euros para 2026

A Fundação "la Caixa" iniciou em 2018 a sua implantação em Portugal, consequência da entrada do BPI no grupo CaixaBank. Em 2026, destina 56 milhões de euros a projetos sociais, de investigação, educativos e de divulgação cultural e científica.

Área de Comunicação da Fundação "la Caixa":

SOFIA FARINHA
sofia.farinha@tinkle.pt
(+351) 911 737 761

SALA DE IMPRENSA
<https://fundacaolacaixa.pt/pt/atualidade>

CLARA FERRÉ
clara.ferre@fundacionlacaixa.org
(+34) 696 507 002