



Comunicado de Imprensa

[Trata-se do primeiro concerto escolar da Fundação "la Caixa" em Portugal](#)

Cerca de 1200 alunos assistem em Beja ao espetáculo *O Colecionador de Paisagens*, organizado pela Fundação "la Caixa" e pelo BPI

- A Fundação "la Caixa" e o BPI apresentam, em colaboração com o Instituto Politécnico de Beja, um ciclo de quatro representações dirigidas a alunos com o espetáculo *O Colecionador de Paisagens*, uma proposta que pretende mostrar aos mais novos como os compositores do século XX se inspiraram em fenómenos da natureza para levar a cabo as suas obras.
- Os concertos têm como objetivo apresentar ao público infantil e juvenil o mundo da música numa perspetiva didática.
- O Instituto Politécnico de Beja acolhe os concertos nos dias 6 e 7 de maio, com um total de quatro sessões.
- A Fundação "la Caixa", com sede em Espanha e uma das mais relevantes a nível internacional, iniciou em 2018 a sua implantação em Portugal, consequência da entrada do BPI no Grupo CaixaBank.

Beja, 3 de maio de 2019. Os concertos escolares organizados pela Fundação "la Caixa" têm como objetivo aproximar o mundo da música do público infantil e juvenil, mediante produções especialmente desenhadas para que os alunos possam desfrutar de espetáculos repletos de música, magia e diversão. Um âmbito de atuação que desde há anos motiva a Fundação "la Caixa" através de diversas iniciativas pedagógicas que organiza por todo o território espanhol e que agora chega a Portugal.

No primeiro concerto escolar da Fundação em Portugal, organizado em colaboração com o Instituto Politécnico de Beja, será apresentada a produção *O Colecionador de Paisagens*.

Uma proposta com uma encenação sugestiva, poética e adaptada aos mais novos. O espetáculo, que conta com cerca de 1200 inscrições, oferece aos alunos e ao público geral a oportunidade de contactarem com a música clássica de compositores do século XX.

Este espetáculo mostra aos mais novos como os compositores do século XX se inspiraram em fenómenos da natureza para levar a cabo as suas obras. Desde o golpe rítmico de um martelo até ao suave som do vento, tudo o que nos rodeia cria um fundo musical que nos acompanha durante o dia sem darmos conta. São as nossas paisagens sonoras quotidianas. Ao escutá-las, os mais novos descobrirão um mundo sonoro repleto de sugestões.

Durante o espetáculo, com duração de aproximadamente uma hora, ouvem-se diversos sons durante o dia que, à noite, são absorvidos por instrumentos que os convertem em música de extraordinários compositores como Stravinsky ou Béla Bartók.

O Colecionador

Uma personagem pitoresca, o colecionador de paisagens, encarrega-se de gravar minuciosamente sonoridades que se transformam em música. E no seu entusiasmo, também é capaz de mostrar ao público as imagens que se escondem por trás de cada melodia. Quem seguir o colecionador, perde-se na paisagem que se sente, escuta e vê.

Um compromisso com a educação

Os concertos escolares realizam-se no âmbito da actividade da Fundação "la Caixa" reforçando o seu compromisso com a educação, os professores, os alunos e as suas famílias.

Para corresponder ao desafio pedagógico de converter o espetáculo numa experiência que seja o mais enriquecedora possível para os alunos, a Fundação "la Caixa" disponibiliza materiais didáticos com propostas de trabalho multidisciplinar para realizar em aula, antes e depois do espectáculo, a fim de motivar uma audição crítica e facilitar aos alunos a compreensão da música

interpretada Além dos conteúdos pedagógicos, o dossier é também um instrumento para promover a integração, a convivência e o respeito pelas diferentes culturas.

A Fundação "la Caixa", com sede em Espanha e uma das mais relevantes a nível internacional, iniciou em 2018 a sua implantação em Portugal, consequência da entrada do BPI no Grupo CaixaBank.

O Colecionador de Paisagens. **Beja**

6 de maio: uma sessão, às 14h

7 de maio: três sessões, às 10h, às 11h30 e às 14h

Auditório do Instituto Politécnico de Beja

Rua Pedro Soares, Campus do IPBEJA 7800-295 BEJA

Organização:

Fundação "la Caixa" e BPI, em colaboração com o Instituto Politécnico de Beja

Área de Comunicação da Fundação "la Caixa"

Samuel Pimenta: 213 407 120 / spimenta@tinkle.pt

Neus Contreras: 0034 619 74 38 29/ ncontreras@fundacionlacaixa.org