

A Fundação "la Caixa" transforma a cidade de Figueira da Foz num museu a céu aberto com a exposição *Outros mundos*

- Após milénios de especulação acerca dos pontos de luz móveis a que os antigos gregos chamavam *πλανήτης* ("viajantes"; *planētēs*, em latim), sabemos hoje, pela primeira vez na História, a verdadeira natureza dos astros que constituem o nosso Sistema Solar.
- A exposição *Outros mundos. Viagem pelo Sistema Solar guiada por Michael Benson*, foi apresentada pela primeira vez em Espanha em 2020. Chega agora a Figueira da Foz, com a colaboração do BPI, no formato *Arte na Rua*, para proporcionar um percurso científico e artístico pelo sistema planetário através de 40 fotografias de grande formato, selecionadas e processadas pelo cineasta, artista e escritor norte-americano Michael Benson.
- O autor escolhe e trata imagens originais a preto e branco captadas em várias missões planetárias das principais agências espaciais, como a ESA e a NASA, para compor mosaicos a cores. O resultado é uma viagem pela incrível diversidade de mundos que constituem o Sistema Solar através de fotografias de enorme beleza obtidas ao longo de seis décadas de exploração robotizada.
- *Outros mundos. Viagem pelo Sistema Solar* faz parte do programa *Arte na Rua*, através do qual a Fundação "la Caixa" e o BPI pretende levar a ciência e a cultura às pessoas fora do contexto habitual dos museus e das salas de exposição.

Outros mundos. Viagem pelo Sistema Solar guiada por Michael Benson.
Organização e produção: Fundação "la Caixa". **Comissariado:** Kike Herrero (Instituto de Estudos Espaciais da Catalunha). **Datas:** de 2 de agosto a 7 de setembro de 2023. **Local:** Praça Fernando Traqueia.

Área de Comunicação da Fundação "la Caixa"

Catarina Querido: +351 910 005 760 / catarina.querido@adagietto.pt

Marta Sánchez: +34 618 25 41 17 / marta.sanchez@fundaciolacaixa.org

Figueira da Foz, 1 de agosto de 2023. Anabela Tabaçó, Vice-Presidente da Câmara Municipal de Figueira da Foz, e Artur Santos Silva, curador da Fundação “la Caixa” e Presidente honorário do BPI, acompanhados pelo comissário Kike Herrero, inauguraram hoje a exposição *Outros mundos. Viagem pelo Sistema Solar guiada por Michael Benson*. A exposição reúne 40 imagens de grande beleza do nosso Sistema Solar obtidas em várias missões planetárias e posteriormente processadas pelo fotógrafo, artista e escritor norte-americano Michael Benson.



Panorâmica das regiões setentrionais de Saturno. Os anéis projetam uma faixa de sombra neste gigante gasoso. Cassini, 20 de janeiro de 2007.
© NASA/JPL/Michael Benson, Kinetikon

Um dos objetivos prioritários da Fundação “la Caixa” é levar a cultura, a ciência e o conhecimento à sociedade. A divulgação é um instrumento fundamental para promover o crescimento das pessoas e, por esta razão, a Fundação “la Caixa” e o BPI trabalham de forma a levar o conhecimento a públicos de todas as idades e níveis de educação.

Com o programa *Arte na Rua*, a Fundação “la Caixa”, em colaboração com o BPI, pretende mostrar a obra de artistas de renome no panorama internacional. Desta vez, vai converter a Figueira da Foz num museu a céu aberto e unir a arte à ciência. O programa *Arte na Rua* foi lançado em 2006 e, desde então, tem levado ao público criações de figuras de destaque da modernidade, como Auguste Rodin, Henry Moore e o fotógrafo brasileiro Sebastião Salgado, entre outros. Agora, com a exposição de Benson, o programa integra uma nova linha

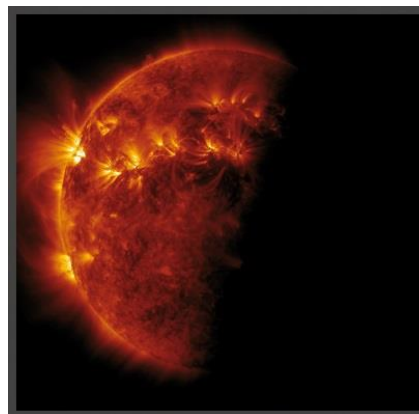
centrada na ciência e na natureza.

Amante da ciência, Benson escolhe e trata imagens originais a preto e branco com diferentes filtros e combina-as, usando por vezes centenas dessas imagens para compor os mosaicos a cores sem descontinuidades apresentados na

exposição: panorâmicas fascinantes que, mesmo nos dias de hoje, ainda estão fora do alcance da experiência humana.

O fascínio pelo céu noturno tem sido recorrente ao longo da história da civilização. No entanto, foi só em 1957, com o lançamento do primeiro satélite que orbitou a Terra, que a humanidade se aventurou na exploração do espaço. Durante os 70 anos que se seguiram, foram levados a cabo os primeiros grandes projetos de exploração dos mundos extraordinariamente diversos que compõem o Sistema Solar, dando origem a uma história audaz e absolutamente transcendental. Alguns destes contributos estão espelhados nas imagens de *Outros mundos*.

Desde o início da exploração espacial, tornou-se possível ver o nosso planeta do tamanho de uma ervilha e, mais tarde, do tamanho de um pixel, graças às viagens que os nossos embaixadores robóticos têm feito a locais nunca antes visitados por seres humanos. Em *Outros mundos*, o legado visual deixado por estas viagens não é apenas valorizado pela sua importância em termos científicos, mas também por constituir um capítulo singular na história da fotografia.



Eclipse do Sol pela Terra. SDO (NASA), 2 de abril de 2011

A obra resultante ilustra de forma vívida a veracidade da afirmação programática utópica feita em 1912 por Konstantin Tsiolkovsky, o visionário russo dos voos espaciais: “a Terra é o berço da humanidade, mas não se pode ficar no berço para sempre”

Michael Benson, escritor, artista e cineasta

Michael Benson (31 de março de 1962) trabalha na interseção da arte com a ciência. Escritor, artista e cineasta, organizou, na última década, uma série de exposições a nível internacional sobre fotografia de paisagens planetárias. Benson recolhe imagens em bruto, obtidas nas missões planetárias das principais agências espaciais, e processa-as para criar paisagens de grande formato. Edita, compõe mosaicos e, por fim, otimiza essas imagens, produzindo fotografias perfeitas de paisagens fora do alcance da experiência humana direta.

Área de Comunicação da Fundação "la Caixa"

Catarina Querido: +351 910 005 760 / catarina.querido@adagietto.pt

Marta Sánchez: +34 618 25 41 17 / marta.sanchez@fundaciolacaixa.org



A sua exposição *Otherworlds: Visions of our Solar System*, que conta com música ambiente especialmente composta por Brian Eno e intitulada *Deep Space*, foi inaugurada na Jerwood Gallery do Museu de História Natural de Londres, em janeiro de 2016. Desde então, foi exibida no Museu de História Natural de Viena e no Museu de Queensland em Brisbane, Austrália.

O seu livro *Cosmigraphics: Picturing Space Through Time*, publicado em 2014, foi finalista do Book Prize do *Los Angeles Times*. A sua última obra, *Space Odyssey: Stanley Kubrick, Arthur C. Clarke and the Making of a Masterpiece*, que analisa a produção do filme *2001: Odisseia no Espaço*, foi publicada por ocasião do 50.º aniversário do filme.

Fundação "la Caixa": 50 milhões de euros para 2023

A Fundação "la Caixa" iniciou em 2018 a sua implantação em Portugal, consequência da entrada do BPI no grupo CaixaBank. Em 2023, destina 50 milhões de euros a projetos sociais, de investigação, educativos e de divulgação cultural e científica.

Área de Comunicação da Fundação "la Caixa"

Catarina Querido: +351 910 005 760 / catarina.querido@adagietto.pt

Marta Sánchez: +34 618 25 41 17 / marta.sanchez@fundaciolacaixa.org



| ARTE NA RUA |

OUTROS MUNDOS

De 2 de agosto a 7 de setembro de 2023

**Praça Fernando Traqueia
Figueira da Foz**

Exposição aberta 24 horas por dia para visita livre

Visitas guiadas para grupos escolares e outros grupos

Reserva através do número de telefone 21 556 24 95

Visitas comentadas para público em geral

Sábados, às 18h, e domingos, às 11h00

Área de Comunicação da Fundação "la Caixa"

Catarina Querido: +351 910 005 760 / catarina.querido@adagietto.pt

Marta Sánchez: +34 618 25 41 17 / marta.sanchez@fundaciolacaixa.org